

緑に抱かれながら、一流の講師陣で

指揮・合唱指導を学ぶ3日間

第2報

第40回全国指揮・合唱指導講習会

日時 2026年 6月19日(金) 14:00(受付13:30) ~ 6月21日(日) 15:30

会場 長野県松本市 あがたの森文化会館 (メイン会場: 2-8)

※指揮・合唱・声楽の充実した講師陣による豊かで質の高い指揮・合唱指導法・音楽作りを学び合おう。
※指揮・合唱指導者はもとより、初心者からベテランまで、歌い手としても、誰でも参加しよう。
※サークル・合唱団の音楽リーダー、運動リーダーを送り出そう。
※次代を担う若手のリーダーづくりを意識的に進めよう。

講師と内容

★コース別指揮法講座 (講師:敬称略)

- ①初級コース(指揮をするということ) 講師:高田龍治
- ②基礎コース(指揮基礎テクニックも学びながら) 講師:渡辺享則
- ③応用コース(合唱表現) 講師:工藤俊幸

受講者の希望によるコース別指揮法。
各コースの特徴、レベルに合わせた指揮の実践。
最終日(21日)各コースより選抜して全体で成果を交流する。

★合唱特別講座(20日13:30~16:00) 講師:信長貴富

- ♪「びろう葉帽子の下で その五」
- ♪「祈ってもいいだろうか」
- ♪「朝の空気を吸い込んで」

★指揮法特別講座(21日10:00~14:30) 講師:工藤俊幸

受講希望者による合唱曲の指揮・指導とその課題を学ぶ。
指揮曲は別掲、コース別指揮法③を基本とする。

★理論講座(21日16:15~17:45)

うたごえの音楽創造(季刊211号を活用しながら)

★合唱講座(19日15:15、20日10:00、21日15:00/まとめ)

全国合同演奏曲、話題曲、合唱課題曲等から合唱指導を学ぶ。

- ♪「新世界」
- ♪「子どもは……」「いのちはひとつ」
- ♪「みんなの中へ」「人間のうた」「その日のために」、他

★声楽講座(19日14:15~、20日9:30~11:00) 講師:浅野淑子

姿勢・身体の使い方の基本、頭声・胸声のチェンジ、声の悩み相談、など

★ピアノ 門万沙子、伊藤ゆかり、田島由子、居安恵子

●合唱指揮課題曲案 (検討中含む)

原則、下記○曲を受講曲とする。他コースの曲を希望する場合、事前申込厳守。

曲名(案をふくむ)	①高田	②渡辺	③工藤
「新世界」(山ノ木武/詞、A.Dwork/曲、池辺晋一郎/編曲)			○
「子どもは……」(谷川俊太郎/詞、新実徳英/曲)		○	○
「びろう葉帽子の下で その五」(信長貴富/曲)		○	○
「いのちはひとつ」(安広真理/詞・曲)		○	○
「祈ってもいいだろうか」(谷川俊太郎/詩、信長貴富/曲)		○	○
「朝の空気を吸い込んで」(宮本益光/詩、信長貴富/曲)	○	○	○
「みんなの中へ」(小森香子/詞、中田喜直/曲)	○	○	
「その日のために」(田畑つる子/詩、たかだゆうじ/曲)	○		
「人間の歌」(山ノ木竹志/詞・曲、小林康浩/編曲)	○		

※②基礎コース(渡辺)を受講希望の皆様「コンコーネ50番中声用No.16」も使用。



信長貴富氏



工藤俊幸氏

*出版楽譜は以下の曲集を使用します。

- ① ながの祭典歌集 1800円
 - ② 「オムニバス いのちのふるさと」 1200円
 - ③ 「朝の空気を吸い込んで」 1200円
- (事前購入は音楽センターへ 03-3200-0101)

当日会場で購入の場合は、裏面申し込み欄に○を。

※コース別指揮法②基礎コース(渡辺)を受講希望の皆様は指揮法教材として「コンコーネ50番中声用No.16」を使用します。各自準備願います。



受講料 会員(全日程)22000円
2日間(18000円)
1日(10000円)

※会員以外は各2000円UP。
長野の歌い手は半額。

お食事 各自でお願いします。

宿泊代 東横イン松本駅東口/本町
19日(金) 20日

(土)

◆日程案(講師敬称略)

	19日(金)	20日(土)	21日(日)
午前		09:15 体操 09:30 声楽講座Ⅱ (浅野淑子) 10:45 合唱講座Ⅱ (工藤俊幸) ♪「新世界」「子どもは……」 12:15 休憩・昼食	09:15 体操・発声 09:30 合唱講座Ⅲ 10:00 指揮法特別講座 (工藤俊幸) 12:15 休憩・昼食
午後	13:30 受付 14:00 開講式 14:15 声楽講座Ⅰ (浅野淑子) 15:30 合唱講座Ⅰ ♪指揮課題曲等 (渡辺享則、高田龍治) 17:30 休憩・夕食	13:30 合唱特別講座 (信長貴富) ♪「びろう葉帽子の下で その五」 ♪「祈ってもいいだろうか」 ♪「朝の空気を吸い込んで」 16:00 休憩 16:15 理論講座(季刊211号を活用しながら) 17:45 休憩・夕食	13:30 指揮法特別講座 (工藤俊幸) 14:45 休憩 15:00 まとめ 15:15 閉講式 15:30 終了 解散
夜	18:45 コース別指揮法Ⅰ (① ② ③) 21:15 1日目終了	19:00 コース別指揮法Ⅱ (① ② ③) 21:15 2日目終了	

(講習内容・時間等は変更の可能性があります)

講師紹介

工藤俊幸 (指揮法特別講座)

国立音楽大学音楽学部作曲学科卒業。桐朋学園大学音楽学部オーケストラ研究科指揮専攻修了。指揮を崎田俊治、黒岩英臣、飯守泰次郎各氏に、作曲を増田宏三、島岡譲両氏に師事。仙台フィル副指揮者、山形交響楽団指揮者、群馬交響楽団指揮者などを歴任。合唱指揮者としてもNHK交響楽団定期演奏会(H. シュタイン指揮)や読売日本交響楽団定期演奏会(G. アルブレヒト指揮)で二期会合唱団の合唱指揮を務めるなど幅広い分野で活躍している。

信長貴富 (合唱特別講座)

1994年上智大学文学部教育学科卒業。1994・95・99年朝日作曲賞(合唱曲)、1998年奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第1位、2000年現音作曲新人賞入選(室内楽曲)、2001年日本音楽コンクール作曲部門(室内楽曲)第2位などを受賞。多数の合唱曲のほか、オペラ、歌曲、器楽作品など多岐にわたる。

浅野淑子 (声楽講座)

メゾソプラノ。名古屋音楽大学音楽学部声楽科卒業。スザンナ・ギオーネマスタークラスディプロマ取得。これまでに、オペラ「ヘンゼルとグレーテル」「フィガロの結婚」「仮面舞踏会」等オペラ・コンサートに多数出演。愛知県内の幼稚園、保育園、小学校、施設などでクラシックの出張演奏も行っている。名古屋二期会会員

主催：日本のうたごえ全国協議会

TEL 03-3200-0106 FAX 03-3200-0193 E-MAIL info@utagoie.gr.jp

2026年第40回全国指揮・合唱指導講習会 申込書 申込日 月 日

FAX03-3200-0193 e-mail: info@utagoie.gr.jp メールでのお申し込み歓迎。

振込先 郵便振替 口座番号:00110-1-26538 口座名称:日本のうたごえ全国協議会

講習費などは事前に入金をお願いします。

※締め切り6/7(日) 宿泊を伴わない場合は、6/15(月)締め切り

氏名	パート ※ S・A・T・B	所属合唱団・サークル名
住所 〒		会員・非会員
TEL	FAX	E-MAIL
コース別指揮講習 ※申し込む ①・②・③ 曲目()		・申し込まない
指揮法特別講座・14人前後(21日10:00～) ※申し込む 曲目()		・申し込まない
※参加日(3日間通して参加されない場合は参加日に○) 3日間通し・19日・20日・21日 (3日間通し22,000/2日間18,000/1日のみ10,000 非会員2,000円UP)		※宿泊 ()内に○を ・申し込む ()ホテルを○で囲 (松本駅東口 / 松本本町 ・申し込まない () ※お弁当 販売ナシ。 各自で 準備下さい。
楽譜注文 会場で購入されるものに○を ①「ながの祭典歌曲集」②「オムニバス いのちのふるさと」③「朝の空気を吸い込		