

音楽会Ⅱ ステージ名「第1部」・演奏曲目名「女」

2019年日本のうたごえ祭典・京都 大音楽会(2019.11.30・ロームシアター京都)歌い手・配置図

作成担当者: 藤原一恵

作成日(修正日): 2019/11/5

←下手(しもて)→ センター →上手(かみて)→

Main seating chart table with 30 rows (7後列 to 1前列) and 30 columns. Includes names, stage positions, and performance order numbers.

本番確定版
【勘定の説明】女 ★印は1人として引き継ぎ女子を歌う人 印は♪音でみよやも歌う人
★入場、大印以外の人、青年も同時入場 (注)ピアノ/中央鑑賞のため、一般目中央、空ける
・後継終了後、青年を置いて上手へハグ
・女声ハグたら、青年ひな座を降りて♪音でみよやも歌う

指揮者

指揮者配置表 (Conductor Placement Table) with 10 columns and 1 row.