

発売中! 季刊「日本のうたごえ」NO. 190

日本のうたごえ全国創作センター創設
2020年度作品選考

No.190の読みどころ

1 被爆 75 年記念 6 人のうたごえ作曲家による
オムニバス創作曲集「風の音符たち」
核兵器禁止条約発効へと向かう今
作曲者から

園田鉄美

「～被爆 75 年核兵器廃絶へ今～No Nukes 手をつなごう」

高島 賢

「もしあなたがここにいれば ～折り鶴からのメッセージ」

たかだりゅうじ「生存の叫び」

藤村記一郎「いつか世界は」

「風の音符たち」皆さんすでに歌っている事と思います。作曲者が、曲に込めた想いを学び、演奏を更に深めていきましょう。

まだ手に取った事のない方は、直ぐ音楽センターへご注文下さい。

2 全国組織活動者・読者拡大会議から
基調提案

「コロナ禍でこそ うたごえ運動の原点を光輝かせよう」

田中嘉治(日本のうたごえ全国協議会会長)

前号の論文の時点から、さらに色々変化している情勢を学びましょう。

参加者の発言から

「うたごえ新聞読者拡大」

壬生明美(埼玉東部合唱団レインボー)

北林亜弓、高砂保子(大阪のうたごえ)

「創作活動と新聞拡大」

清水雅美、松永朝恵(福井センター合唱団)

「協議会作り」

松田さえ子(合唱団コールぽけっと)

全国からの運動の実践を学びましょう。

季刊
日本の
うたごえ
The Singing Voice of Japan
Utagee:
190 2020.12 NO.190
定価515円

3 日本のうたごえ「全国創作センター」創設
2020 年度選考委員会

渡辺享則(長野合唱団指揮者)司会兼

武 義和(作曲家)

服部安宏(中央合唱団指揮者)

山本恵造(関西合唱団指揮者)

うた新 11/23 号にまとめが載っています。

推薦曲コメント、ノミネート曲

推薦曲は、次号以降も季刊に順次掲載していきます。お楽しみに。

●連載

石黒真知子さん(詩人) "でたとこ勝負
ポエム&エッセイ" 今回のポエムは「葉を
はさむ」です。

●楽譜紹介

全国創作センター選考委員会推薦曲から

「しあわせになるために」

(岡田尚:作詞、たかだりゅうじ:作曲、
神辺真希:ピアノ/編曲)

「明日(あした)」

(安積得也:作詞、たかだりゅうじ:作曲、
小林康浩:伴奏編曲)

申込先:日本のうたごえ全国協議会

FAX番号 03-3200-0193

E-mail info@utagee.gr.jp

購読申込書(いずれかにチェックを)

定期購読

ばら

【取り扱い団体】

お名前:

所属:

ご住所: 〒

電話:

E-mail

@