

# 秋

千秋昌弘作詞  
森 二三作曲

Piano

$\text{♩} = 160$

Pno.

$\text{♩} = 180$

**A**

10 *mf*

あ きの じは ぼ く の な ま え の あ きの じだ  
あ きの じは おん が く を き く - あ きの じだ

あ きの じは ぼ く の な ま え の あ きの じだ  
あ きの じは おん が く を き く - あ きの じだ

Pno.

**B**

16

あ きの じは しゅう か く い わ う あ きの じだ  
あ きの じは も の - お も う あ きの じだ

あ きの じは しゅう か く い わ う あ きの じだ  
あ きの じは も の - お も う あ きの じだ

Pno.

秋

21  $\text{♩} = 160$   
 Pno. *mp*

25 *p* *rit.*

30  $\text{♩} = 136$   
 Pno. *mp*

あきのじは つきをめでる - あきのじだ -  
 あきのじは つきをめでる - あきのじだ -

36 **D** *mf* *f*

あきのじは せんしゅうらくの あきのじ  
 あきのじは せんしゅうらくの あきのじ

42

だ -  
 だ -

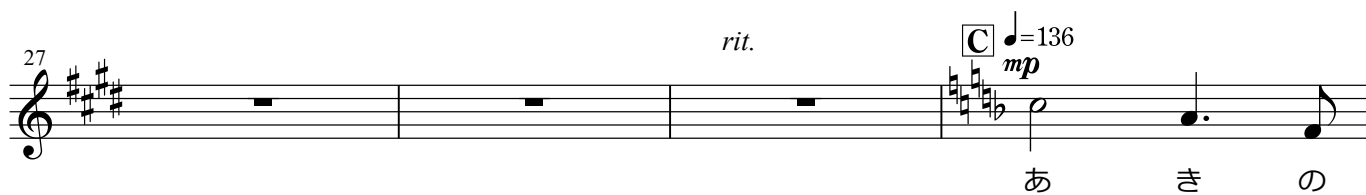
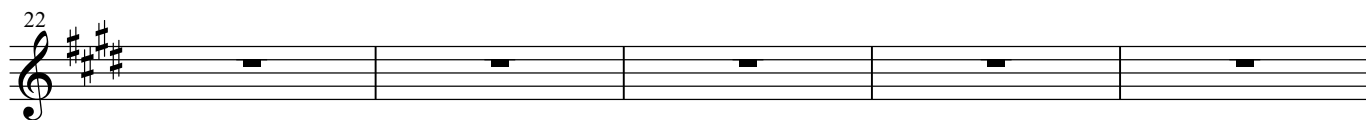
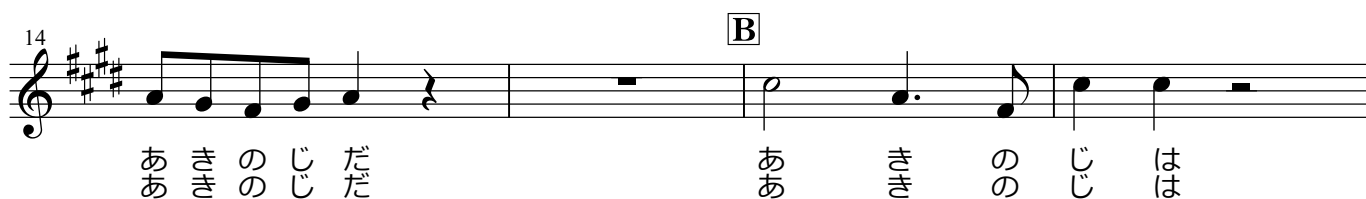
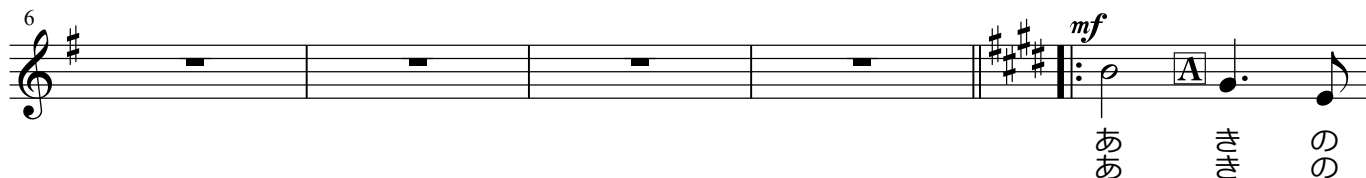
# 秋

千秋昌弘作詞  
森 二三作曲

♩=160



♩=180



秋

35 **D** *mf*

— あ き の じ は せ ん し ゅ う

39 *f*

ら く の あ き の じ だ

43

—