

サファテ

作詞：十三 与太郎

作曲：奥村 忠一



1 そ の お と こ セーブがしごと たちのしあいの うけおいにん
 2 そ の お と こ こころアメリカ えらんだにほん おどろきのひがー
 3 そ の お と こ こころねふとく セーブのたびに じゅうまんえん
 4 そ の お と こ しほんはからだ はたらきざかりは すぎたというのに



まもりぬくこと そのいってんで さいしゅう一かざる アーティスト
 さんてんいちいち だいしんさい さわぐたかなり しずかにともる
 うばえるものが きろくというなら かえしていくのは しゃかいにむけよう
 しあいがあるひも ないひであつても かかすことなく トレーニングを



どんなばめんも ひるむことなく うなるそっきゅう なげこむだけ
 しあいをかさねる そのたびごとに できることはと かんがえはじめ
 おもいをよせて ひさいちしえん じぶんのプレーの はげみのため
 いしきをたかく たいりよくのいじ うなるそっきゅう なげこむだけ



と
た
と
と

サファテ

作詞・十三 与太郎

一. その男 セーブが仕事
 勝ちの試合の 請負人
 守りぬぐこと その一点で
 最終飾る アーティスト
 どんな場面も ひるむことなく
 うなる速球 投げ込むだけと

働き盛りは 過ぎたというのに
 試合がある日も ない日であっても
 欠かすことなく トレーニングを
 意識を高く 体力の維持
 うなる速球 投げ込むだけと

二. その男 故国はアメリカ
 選んだ日本 驚きの日が
 3・11 大震災
 騒ぐ高鳴り 静かに灯る
 試合を重ねる そのたびごとに
 できることほど 考え始めた

三. その男 心根太く
 セーブのたびに 十万円
 奪えるものが 記録というなら
 返して行くのは 社会に向けよう
 思いを寄せて 被災地支援
 自分のプレーの 励みのためと

四. その男 資本は体

※今年のプロ野球もいろいろありまし
 たが、日本シリーズを制したのは、最後
 は下克上とはならず、落ち着くところに
 収まったかな、というところですね。こ
 の優勝チームの試合をまとめあげるサフ
 アテ選手の活躍は目覚ましいものでし
 た。ペナントレースでのセーブの記録の
 達成もあつぱれです。そして、この彼は
 社会貢献ということでもあつぱれな訳で
 す。熊本へ、東北へと「球接」のエール
 を投げ込んでいます。
 いろいろな形で被災地支援がありま
 す。私たちも歌で伝えつつ、支援が広が
 ることに力を尽くして行きたいと思いま
 す。