

70周年記念 日本のうたごえ祭典 Human Festa

## 労働者合同・スクラムステージ ニュース

第0号 2018.08.26 発行

皆さま、日頃からのうたごえ活動、お疲れさまです！

「70周年記念 日本のうたごえ祭典」まであと半年を切りました。スクラムステージ（労働者合同）成功に向け、職場での呼び掛けに本腰を入れるべき時です。このニュースも、今後会議の議事録だけでなく、さまざまな集約情報などをお届けし、皆さまの活動を応援してまいります。よろしくお願いいたします。

今回は第0号ということで、とりあえず、いままでに決まったことをまとめます。

### 1. 取り上げる歌と曲順

「解雇三兄弟を勝利三兄弟に」解雇撤回闘争から生まれた歌——

「お父さんのせなか」／全厚生（旧・社会保険庁）分限免職撤回闘争

「翼よ高く輝け」／JAL不当解雇撤回闘争

「私はここに立つ」／日本IBMロックアウト解雇闘争

保育・教育を中心に——

「平和のおたより」

「レッツ・ゴー！」※ダンスがあります。

#### 歌い方の統一

(1) お父さんの背中 (1:45 程度)

1 番の後「いつも元気な～」をカット「いつか突然～」からゆっくり、  
2 番で終わり

(2) 翼よ高く輝け (1:30 程度)

1 番→すぐにコーダ「広がれ連帯の翼よ～」

(3) 私はここに立つ (4:00 程度)

フルコーラス (2 部合唱)

★ここまで合わせて 7:15 程度

(4) 平和のおたより (3:00 程度)

転調前の間奏をカットしてすぐに 3 番

(5) レッツ・ゴー！ (2:30 程度)

1 番と 3 番でどうか？

★④+⑤で 5:30 程度

歌のみで計算すると 12:45、

三兄弟の訴えと保育教育の訴えを 2 分でできるか？

☆訴えの長さもしっかり計っての台本が必要になる。

## 歌い手の立ち位置について

スクラムステージは基本2階席、だが保育のダンスは1階フロア、  
どう配置するか？

原告の訴え、どのタイミングで、どこでやる？ 2階席で？

保育を1階席にするなら、「平和のおたより」の時はどこにいるか？

→ダンスの人は1階後ろ側（労働者合同の席の下）に配置。

「平和のおたより」終了後、1階舞台に移動する間、MCで盛り上げる。

## 歌い手の組織について

7月25日のスクラム会議の議事録をご参照ください。

## 2. 指揮者も決定しました

解雇撤回闘争から生まれた歌——高田龍治さんが快諾くださいました。

保育・教育の2曲——酒井崇さんが引き受けてくださいました。

※伴奏者についてはただいま交渉中です。

## 3. 連絡事務とりまとめ

全体の（最終集約）とりまとめは、IBMの石原が担当します。

各職場（国鉄、私鉄、電通、郵便、etc.）は、それぞれスクラム交流会議に出席されている方がとりまとめ役になってください。

保育・教育はそれぞれどなたか一人とりまとめ役を決めて、その方経由で連絡いただく形にしてください。

## 4. 連絡の手段

メーリングリストを利用します。アドレスは [utago70scrum@ra9.jp](mailto:utago70scrum@ra9.jp) です。この宛先にメールを送ると、メーリングリストに登録されたすべてのメンバーにメールが送られます。メンバーはすでにいただいた方の分は招待済みです。招待メールをご確認いただき、登録をお願いいたします。漏れがありましたら本文の最後にあるメールアドレスまでご連絡いただくか、その方に [67059959@ra9.jp](mailto:67059959@ra9.jp) まで空メールを送るようお願いしてください。

これから参加者集め、席決め、チケット配布、練習会の日程・場所など、さまざまなお願いと、その到達状況などをやりとりすることになります。そのときどきで全体とりまとめ役から報告の方法・使用するファイルなどについて指示しますので、それに従ってご報告をお願いいたします。

## 5. スクラム交流会議（スクラムステージ準備会議）

スクラム交流会議は、祭典までの間「スクラムステージ準備会議」となります。できる限りご出席いただき、最新情報の入手や他の職場の状況・行事スケジュールの把握などしてください。

## 6. 当面のスケジュール

・次回「スクラムステージ準備会議」：8月29日（水）19:00-

※場所が変更になっています。「大久保地域センター 3F 調理室」です。

- ・国公労連 定期大会：8月30日～9月1日
- ・連帯する夕べ：8月31日（金）18:00- 大井町・きゅりあん 6F 大会議室
- ・日本IBM ロックアウト解雇・賃金減額闘争 勝利報告集会：9月1日（土）13:30-（うたごえは13:10 集合、ステージ13:20 開始）アジュール竹芝

※14:00 過ぎからスクラムコンサート第四部の「再演」を行う予定です。

- ・Festa シミュレーション：9月5日（水）11:30-14:00 とどろきアリーナ  
 ※とどろきアリーナ2階席の4分の1（750席）を埋めてうたう会です。本番のイメージを掴むのに必須のイベント。スケジュール調整できる方はぜひご参加を！上履きと祭典ソングブックをご持参ください。
- ・東京地評争議支援総行動：9月20日（木）郵便、IBM\*、公共一般\*、京王\*（\*は「うたごえ」ありの予定）
- ・電通のうたごえ祭典：9月29日（土）・30日（日）武蔵小金井・宮地楽器ホール
- ・東京のうたごえ合唱発表会：9月29日（土）・30日（日）福生市民会館
- ・私鉄のうたごえ祭典：11月17日（土）川越西文化会館「メルト」

※ここに掲載したいイベントがありましたらメーリングリストまでご一報ください。

## 7. チラシの仮作成

大熊さんにお手伝いいただき、チラシを仮作成します。できあがりましたら、メーリングリストでご連絡済みの石原の Google ドライブ上のフォルダに掲載し、リンクをメーリングリストでお送りしますので、ご覧いただき、忌憚のないご意見をお聞かせください。よろしく願いいたします。

## 8. 終わりに

今回は遅いご案内となりました。次回からは、適時適切かつ漏れのないよう編集してまいります。

なお、全体とりまとめ担当者の電話番号とメールアドレスは以下の通りです。

石原隆行 tel: 080-6555-1748 e-mail: takayan.ressii@gmail.com