

団体名

出場部門(○) 一般A 一般B 職場 女性 小編成 交流

★ コピー楽譜の返却 (要 ・ 不要)

曲名(1曲目)

備考

曲名(2曲目)

備考

2025日本のうたごえ祭典in神戸・ひょうご

② 全国合唱発表会 審査・講評用楽譜 表紙

※審査委員一人ひとりにお渡しする楽譜に添付する表紙です。

※当日の演奏を提出の譜面と変えて行う場合は備考欄に、変更点を具体的にお書きください。

(※「2番の後の間奏を8小節カット」、「2番ソプラノオブリガートを省略」、など)

楽譜提出の方法

1. この表紙に必要事項を書き込んだものをコンクール部門7枚、交流5枚をコピーして下さい。
2. 提出するそれぞれの楽譜の一番上に添付して
この表紙付楽譜(コンクール部門7セット、交流部門5セット)を下記へお送りください。

※1 コピー楽譜の場合は、冊子の形に綴じて提出して下さい。

※2 提出された楽譜は、後日講評用紙と一緒に返却します。コピーの場合は返却希望に○をして下さい。

★ オリコンの楽譜は、表紙の添付は不要です。

楽譜の提出にあたっては音楽著作権を守りましょう。(コピーでも、JASRAC申請は可能です)

10月25日(土)必着

送り先 日本のうたごえ全国協議会 合唱発表会事務局
〒169-0072 東京都新宿区大久保2-16-36 TEL 03-3200-0106

JASRAC許諾番号